

コミック発注書と併用してご使用下さい

# データ入稿発注書

納品希望日 月 日

発注者 出来るだけ予約者と一緒の方にして下さい。	TEL ( )	自・呼
	FAX ( )	
サークル名	昼間の連絡先 ( )	
住所 〒	.....	

タイトル	発行部数	部
サイズ A5・B5・他	製本様式	無線・中トジ・他
印刷	表紙(通常フルカラ・・蛍光ピンク差替フルカラ・・5色フルカラ・)・本文	トジ方向 右・左

入力機種	Macintosh・Windows
メディア (枚数 枚)	3.5インチMO (128MB・230MB・540MB・640MB・1.3GB) CD-R・CD-RW・DVD FD
拡大率	原寸サイズ・拡大率 %
画像解像度	dpi
使用ソフト	<b>入稿前チェック</b>
Adobe Illustrator (Version : )	Photoshop 画像の配置がある。・・・ PhotoshopEPS -バイナリ形式のみ ( 埋め込み リンク ) トンボは入っている。・・・フィルタ クリエイト トリムマーク使用 保存形式は EPS 形式である。 配置した Photoshopデータを入稿メディアにコピーした。 文字のアウトライン化をした。
Adobe Photoshop (Version : )	モードは( CMYK RGB ) 保存形式は( TIFF PhotoshopEPS DCS2.0 ) 画像サイズは、仕上がりサイズに天地左右各 3mmずつのぬり足しをつけた。 ( Photoshop 上の手書きトンボは不要です ) 文字のラスター化をした。
Quark Xpress (Version : )	出力ファイルの収集を使用して、入稿メディアにコピーした。 書類サイズより、天地左右各 3mmずつのぬり足しをつけた。 ( Quark Xpress 上の手書きトンボは不要です )
共通	出力見本を用意した。 入稿メディアには、名前・住所・電話番号を入れた。 画像解像度は適正である。

(もう一枚コピーしてご自身の控えにしておくとさらにGo o d !)